



le Maestrio

Contact : Lemaestrio@luna-en-sol.com

Tel : +33 (0)6 17 24 62 87

Facebook : [Le Maestrio](#)

En quelques mots...

C'est en 2015 que se forme **Le Maestrio**, naît de la rencontre de trois guitaristes Montpellérains. Ce trio inédit allie avec virtuosité, sensibilité et une réelle énergie la musique classique, flamenca et jazz manouche.

Le répertoire est riche de compositions mais aussi de reprises de morceaux typiques d'un des trois styles, revus par le prisme des deux autres : **c'est Django Reinhardt et Paco de Lucia qui viennent tutoyer Mozart !**

En pleine ascension, ce trio d'exception a su conquérir d'année en année un public toujours plus nombreux et enthousiaste.

Le Maestrio a déjà à son actif une tournée en Inde invité par la **Calcutta Guitar Society** aux côtés notamment de **Pavel Steidl**, une tournée aux USA avec une double représentation au **Midwest Gipsy Festival** à Madison (Wisconsin), des concerts dans de grands festivals comme « *C'est pas Classique* » et « Jazz Off Métropole » à Nice et le prestigieux festival manouche à **Mazères** aux côtés de **Stochelo Rosenberg** et **Steeve Laffont**, et le Festival Interval d'Automne aux côtés de **Jean Félix Lalanne**.

De leur côté, chacun des musiciens a une carrière solo ou en sideman qui les a notamment menés à jouer avec les musiciens d'**Aretha Franklin, Cesaria Evora, Sylvain Luc, Jose Antonio Rodriguez, Emilio Maya, Manolo Sanlucar...**

Nous proposons également une formule en quintet avec **Jérôme Viollet** à la batterie (Formateur de la méthode O Passo, Geronimo Yoruba Cuerdas) et **Olivier Salazar** à la contrebasse (Son Yuma, Cocktail Flamenco, Paul Nerac...)



La sortie de leur premier album « **Mano a Mano** » a été un succès en Mars 2018.

Il est également disponible sur toutes les plateformes digitales et streaming (Spotify, Deezer, Itunes, etc...)

« Leur enthousiasme, leur virtuosité et leur énergie ont remporté l'adhésion inconditionnelle du public. »

Coup de cœur France Bleue Hérault – Zik Occitanie

Les Musiciens

Pierre Bernon d'Ambrosio : guitare classique



C'est un parcours atypique que celui de Pierre, médaille d'or de Conservatoire en guitare classique, multi-instrumentiste et passionné de voyages. Ces derniers le mèneront tantôt jouer dans des rodas au Brésil, des milongas en Argentine, des casas de fados au Portugal, tantôt partager la scène avec des musiciens d'Aretha Franklin à Detroit ou le guitariste de Cesaria Evora au Cap Vert.

Aujourd'hui, Pierre participe à de nombreuses formations aussi diverses que de la musique classique, de l'humour musical ou de la musique chaâbi algérienne.

Après 5 saisons de succès au festival d'Avignon au sein de la Cie Swing'Hommes et l'enregistrement de 6 albums avec ses différents projets, il continue de parcourir la France pour de nombreux concerts.

Symon Savignoni : guitare jazz manouche



Guitariste manouche, né au sein d'une grande famille de musiciens, Symon découvre la musique du maître Django très jeune. Il étudie le jazz manouche à l'école ATLA avec le renommé Serge Krief et Christophe Lartilleux et en sort diplômé en 2008. Le trio Savignoni, groupe qu'il a en son nom propre, a déjà des centaines de concerts à son actif dans toute l'Europe.

Pierre Louyriac : guitare flamenca



Musicien autodidacte il a grandi dans le quartier gitan de Montpellier c'est donc tout naturellement qu'il plonge dans le flamenco. Passionné par cette musique il alla s'immerger dans ses origines en s'installant quelques années à Cordoba et à Granada en Andalousie.

Au Conservatoire Supérieur de Cordoba il suivit les enseignements de Manolo Franco, Jose Antonio Rodriguez et du grand guitariste flamenco Manolo Sanlucar.

Aujourd'hui, il partage la scène avec divers musiciens et formations (Cocktail Flamenco, Nino Baliardo, Tatiana Ganoza Cuadro, El Djamil) avec lesquelles il s'est déjà produit de nombreuses fois dans des festivals de musique du monde et sur quelques plateaux télévisés.

Liens Vidéos



Symphony No 25 – Mozart

Ce clip a été tourné en 2016 à l'Opéra Comédie de Montpellier.

<https://www.youtube.com/watch?v=tDQkFTEcoYo>

La Valse Corse – J.S Savignoni



<https://www.youtube.com/watch?v=2kD0Yv95nIY>



Teaser 2019
Rumba de Detroit
Pierre Bernon d'Ambrosio

https://www.youtube.com/watch?v=UQr_rdtHdwU

Conditions tarifaires :

Afin d'établir au mieux un devis adapté à l'évènement et selon la formule souhaitée (trio ou quintet), nous vous remercions de nous contacter directement.

Conditions de voyage :

Selon la formule choisie, Le Maestrio se déplace à trois ou cinq musiciens, sans manager ou accompagnant.

En cas de déplacement par avion, une option est à prévoir en amont pour le transport des instruments (compartiment objet de valeurs...).

Un hébergement en hôtel ou chez l'habitant est parfait.

Un des musiciens est végétarien.

Les déplacements locaux, hébergements et repas sont à la charge de l'organisateur.



Références concerts

2020

- **Festival Interval d'Automne** à Vaugneray (69)
- **Les Musicales de Saint Chinian** à Saint Chinian (34)
- **Jazz au château** à Cagnes-sur-Mer (06)
- **Concert au jardin de l'Archevêché** à Narbonne (11)
- **Festival Jazz Off Nice Métropole** à Belvédère (06)
- **Les acoustiques de Brenas** à Brenas (34)
- **Péniche Antipode** à Paris (75)
- **Festival Cool'Heure Swing** à Clapiers (34)

2019

- **La Terrasse des Arts** à Châteauneuf de Grasse (06)
- **Les Musicales du Jaur** à Saint Martin de l'Arçon (34)
- **Place(s) aux artistes** à Albi (12)
- **Festival Jazz Off Nice Metropole** à Nice (06)

Tournée aux USA

- **20 Front Street** à Detroit
- **Midwest Gypsy Swing Fest** à Madison
- **Caroline's Jazz Club** à Milwaukee
- **The Elbo Room** à Chicago

2018

- **Saison culturelle La Devoiselle** à Saint Gely du Fesc (34)
- **Manouch'Muzik Festival** à Mazères (09)
- **Festival Mine de Jazz** à Decazeville (12)
- **Centre Culturel Européen de Conques** (12)

2017

- **Centre Culture Européen de Conques** (12)
- **Festival « C'est pas classique »** à Nice (06)

Tournée en Inde

- **Festival International de Guitare** à Guwahati (Inde)
- **Festival International de Guitare** à Shillong (Inde)
- **Festival International de Guitare Classique** à Calcutta (Inde)
- **Concert** à Bhopal (Inde)

2016

- **L'Art en Poche** à Lodève (34)
- **Festival Musiques et Passion** à Villeneuvevete (34)

2015

- **Festival Musiques et Passion** à Villeneuvevete (34)

Articles de presse

Autour de la Guitare avec Couleurs du Sud, Le Maestrio et Jean-Félix Lalanne

Samedi 5 septembre à 20h à l'InterValle

Plein tarif 20 €, tarif réduit (moins de 18 ans, étudiants, handicapés, demandeurs d'emploi) 15 €, gratuité pour les moins de 12 ans / Réservations : site du festival, CCVL, réseaux Ticketnet, France Billet, FNAC, grande distribution.



Couleurs du Sud, qui se présentera ce soir dans sa formation composée de 2 guitaristes et d'un percussionniste, vous entrainera au son de compositions caractérisées par un subtil dosage de flamenco, de classique et de jazz. Un concert plein de couleurs et de chaleur !

Le trio Maestrio ravira tous les amoureux de musique avec leur répertoire varié se composant de standards de la musique classique aux musiques du monde comme le concerto d'Aranjuez, la 25ème symphonie de Mozart, des compositions de Django Reinhardt et Paco de Lucia, mais aussi de compositions personnelles des musiciens.



Pour son nouveau spectacle en solo, Jean-Félix a choisi de faire une rétrospective de 40 ans de carrière.

De sa première composition validée par le jeune guitariste de 15 ans qu'il était à ses derniers morceaux tout récemment enregistrés, en passant par un medley de musique qu'il a composé pour le cinéma, il raconte ses 40 ans de carrière à travers ses souvenirs et à grand renfort d'anecdotes inédites.

Jean-Félix LALANNE, D'hier à aujourd'hui, en attendant demain...

Et une surprise pour terminer la soirée !



Music concert Le Maestrio at Tribal Museum today

■ Staff Reporter

MUSIC concert, Le Maestrio is being organised at Tribal Museum by Alliance française de Bhopal by the Indo-French cultural center and the Department of Culture, Government of Madhya Pradesh on December 12 at 6:30 pm. Le Maestrio is a musical group of Pierre Bernon, Pierre Louyriac and Symon Savignoni.

Le Maestrio is the meeting of three great schools of guitar, classical, gypsy jazz and flamenco under the fingers of three talented instrumentalists. This unrivaled trio, combining virtuosity, sensitivity and overflowing energy will delight all music lovers. Classical guitar gold medalist of Montpellier conservatory, Pierre Bernon is an uncommon musician.

He spends a long time traveling around the world to learn Latin, Algerian and Gypsy music. He has met and played with some



Three guitarist together will be performing at Tribal Museum on December 12.

musicians of Aretha Franklin in USA, Cesaria Evora in Cape Verde and big Brazilian musician like Roberto Mendes.

Guitarist, Upright bassist, composer and professor, a lot of organisations call him for his talent Superior Institut of Cuzco

Peru and Theaters Companies for musical creation.

Gypsy jazz guitarist belongs from a family of musicians, Symon Savignoni discovered Django Reinhard's music as a child. He studied gypsy jazz music with serge Krief and Christophe Lartilleux and graduated from the ATLA School in 2008.

He formed his own trio, 'The Savignoni Trio', in 2010 and played in all occidental Europe. Pierre Louyriac is the Flamenco guitarist, who grew up in a gypsy quarter of Montpellier, same as Manitas de Plata and Gipsy Kings.

It was natural for him fall in love for Flamenco music. He goes back to the origins of this culture living in Cordoba. He graduated from Superior Conservatory of Courdoue. His professors were Manolo Franco, Jose Antonio Rodriguez and the big Flamenco player Emilio Maya. The concert is free of cost and open to all.

दैनिक जागरण
12 दिसंबर, 2017

‘ल माएस्त्रिओ’ म्यूजिक कंसर्ट आज

ट्राइबल म्यूजियम में
आज होगा आयोजन

जागरण रिपोर्टर। आलियांज फ्रंसेज द भोपाल और संस्कृति विभाग मध्य प्रदेश सरकार की और से मंगलवार शाम 6:30 बजे ट्राइबल म्यूजियम में ‘ल माएस्त्रिओ’ म्यूजिकल कंसर्ट का आयोजन किया जा रहा है। इस संगीत समारोह में पियर बेर्नोन, पियर लोरिएक और सीमोन साविगनी गिटार, क्लासिकल और जिप्सी जैज और फ्लेमैंको की प्रस्तुति देंगे। यह कंसर्ट सभी म्यूजिक लवरों के लिए ओपन है।

ऑर्टिस्ट्स के बारे में : पियर बेर्नोन: गोल्ड मेडलिस्ट रह चुके हैं। पियर एक अलग तरह के



संगीतकार हैं। दुनिया भर में यात्रा किया करते हैं और लैटिन, एलबोरियन और जिप्सी म्यूजिक परफॉर्म करते हैं। अरेथा फ्रेंक्लिन (अमेरिका), सेजरिया इवोरा (केप वेर्दे) और बड़े ब्राजीलियाई संगीतकारों के साथ मंच पर प्रस्तुति दे चुके हैं।

starom REALTY

8th Calcutta International Classical Guitar Festival 2017

!! GUITARRA LATINA !!

ICCR Kolkata

FOR THE FIRST TIME IN INDIA!

LE MAESTRIO

gypsy jazz + flamenco + classical

15 DEC | 8 PM

ICCR, KOLKATA

₹100 ₹300 ₹500 EXPLARA

www.calguitar.in



10 >> 12 AOÛT 2018 - MAZÈRES

MANOUCH'MUZIK FESTIVAL

FESTIVAL IN
LE MAESTRIO

FESTIVAL IN
6 CONCERTS
PRESTIGES

FESTIVAL OFF
27 CONCERTS
GRATUITS!

Dimanche 12 Août
21h00

RÉSERVATION EN LIGNE

30 mn de Toulouse par A66 ►► **WWW.FESTIVALMAZERES.FR**



IC SAINT-LOUP

midilibre.fr
samedi 10 février 2018

Saint-Gély-du-Fesc La 4^e saison culturelle de la Devoiselle ouverte

Elle a débuté hier soir avec Le Maestrio pour un concert de guitaristes virtuoses.

Le premier spectacle de la saison culturelle 2018, proposé hier soir, Le Maestrio en quintet pour un *mano a mano* dans la salle culturelle Georges-Brassens. Sur scène se sont retrouvés trois grands guitaristes (Pierre Bernon d'Ambrosio, Pierre Louyriac et Symon Savignoni). Le Maestrio, est né de la rencontre des trois grandes écoles de la guitare que sont le classique, le jazz manouche, et le flamenco. Ce vendredi, Le Maestrio... en quintet, était complété par Olivier Salazar à la basse et Jérôme Violet à la batterie. Au programme, Aranjuez, Mozart, Django Reinhardt, Paco de Lucia... et des compositions personnelles.



■ Le Maestrio, rencontre des trois grandes écoles de la guitare.

Une nouvelle salle de spectacle

Pourquoi changer une recette gagnante ? Dès 2015, la municipalité a souhaité mettre en place une saison culturelle venant compléter l'offre des associations qu'elle soutient. On pense notamment au Salon du livre, à Festimage qui se déroulera sur deux semaines à l'occasion de son 10^e anniversaire.

saire, au Forum des arts qui lui aussi célébrera son anniversaire, à Saint-Gély-du-Fesc, mais également en 10 lieux autour du Pic Saint-Loup, ou encore au rendez-vous avec Brassens, et Gainsbourg cette année...

« Nous ne vivons pas dans nos remparts », résume inlassablement Philippe Leclant, maire

adjoint en charge de la culture et de la communication, et c'est sans doute pour cela que la saison culturelle de la Devoiselle est également le fruit d'une parfaite entente et collaboration avec la communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup (CCGPSL), comme en témoignera, à l'horizon 2019-2020, la réalisation d'une salle

de spectacle digne de ce nom, en lieu et place de l'actuelle salle Georges-Brassens. Au-delà des frontières de la CCGPSL, Saint-Gély a été la première commune hors Métropole à accueillir les ambassadeurs du musée Fabre, et désormais ses conservateurs, à l'instar de Stanislas Colodiet qui viendra prochainement présenter l'exposition de l'été consacrée à Picasso. Philippe Leclant recevra également au mois d'avril la réunion des élus en charge de la culture du grand Montpellier. La suite de la saison culturelle de la Devoiselle (musiques, théâtre, cirque, danse), s'écrit le samedi 17 mars avec *Le Bourgeois gentilhomme* de Molière, pièce mémorable ici revisitée par le collectif Théâtre Lila (Entrée libre. Réservation conseillée). Quatre autres soirées sont programmées d'ici décembre.

► Toutes les infos et réservations pour les spectacles de la saison culturelle de la Devoiselle sur www.saintgelydufesc.com
Tél. 04 67 66 86 08.
► Correspondant Midilibre : 06 85 37 21 05

Le Maestrio



15 € tarif réduit : 7,5 €

Samedi 26 octobre à 20h30

CHÂTEAUNEUF
Terrasse des Arts
04 92 603 603 / 04 92 609 600
www.ville-chateaufort.fr - [Vivre et Sortir à Châteaufort](#)

Organisé par le Centre Culturel "Châteaufort" - 100 rue de la République - 33100 Bordeaux - 05 57 00 00 00


